

BKM-SONDERPROGRAMM 2022

Die 84 Projekte im Überblick



Über das Sonderprogramm zur Erhaltung des schriftlichen Kulturguts unterstützt die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) im Jahr 2022 insgesamt 84 Vorhaben mit Fördermitteln in Höhe von rund 2,5 Mio. Euro. Bundesweit werden Maßnahmen wie Papierentsäuerung, Trockenreinigung, fachgerechte Schutzverpackung und Schadenserfassung in Einrichtungen unterschiedlicher Trägerschaft gefördert. Bei insgesamt 41 Projekten handelt es sich um eine Fortführung von Maßnahmen, die in vorangegangenen Förderprojekten im BKM-Sonderprogramm begonnen wurden.

68 einjährige Projekte

Baden-Württemberg (4 Projekte)

- › **Karlsruhe, Badische Landesbibliothek**
Entsäuerung des Oberrhein-Bestands
- › **Karlsruhe, Stadtarchiv**
Entsäuerung der Einwohnermeldekartei des Ordnungs- und Bürgeramts
- › **Pforzheim, Stadtarchiv – Institut für Stadtgeschichte**
Originale dauerhaft erhalten! Massenentsäuerung der amtlichen Bestände (Ausgleichsamt, Elektrizitäts- und Wasserwerk, Stadtwerke)
- › **Stuttgart, Württembergische Landesbibliothek**
Reinigen und Verpacken von Einbänden mit gedruckten, handschriftlich annotierten Musikalien des 19. und 20. Jahrhunderts

Bayern (8 Projekte)

- › **Ansbach, Staatliche Bibliothek Ansbach (Schlossbibliothek)**
Restaurierung und konservatorische Versorgung von 85 handgezeichneten Plänen und kolorierten Karten des 16. bis 19. Jahrhunderts
- › **Ingolstadt, Stadtarchiv**
Universitäts-, Festungs- und Residenzstadt Ingolstadt im 17. Jahrhundert – Restaurierung und Neuverpackung der Ratsprotokolle als Spiegel des städtischen Selbstverständnisses in der Frühen Neuzeit
- › **München, Archiv und Bibliothek des Erzbistums München und Freising**
 - › Individualverpackung der separierten Zimelien, Rariora und Handschriften der Diözesanbibliothek
 - › Reinigung, Schadenskartierung und Verpackung des bedeutenden Pfarrarchivs München-St. Peter
- › **München, Bayerische Staatsbibliothek**
Restaurierung von 267 Architekturplänen aus dem Nachlass von Paul Ludwig Troost (1878–1934) und Gerdy Troost (1904–2003)
- › **Nürnberg, Landeskirchliches Archiv der Evangelisch-Lutherischen Kirche in Bayern**
Schadensanalyse, Reinigung und Verpackung von 123 Kirchen- und Kapitelsbibliotheken

- › **Nürnberg, Stadtarchiv**
Entsäuerung der Personenstandsregister (Geburts-, Heirats- und Sterberegister) des 19. und 20. Jahrhunderts
- › **Wasserburg am Inn, Stadtarchiv**
Konservatorische Sicherung und Schutzverpackung der historischen Bibliotheksbestände

Berlin (4 Projekte)

- › **Berlin, Geheimes Staatsarchiv Preußischer Kulturbesitz**
Trockenreinigung und Verpackung von Teilbeständen des Bestands „Geheimer Rat“– Kleine Zentralüberlieferungen zur Territorialarrondierung Brandenburg-Preußens im 17. und 18. Jahrhundert
- › **Berlin, Landesarchiv**
Konservatorische Bearbeitung gerollter Pläne zur Bau- und Verkehrsplanung für Berlin im 19. und 20. Jahrhundert
- › **Berlin, Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz**
Neutralisierung von säuregeschädigten Büchern des Allgemeinen Druckschriftenbestands im Verfahren der Massenentsäuerung
- › **Berlin, Zentral- und Landesbibliothek**
Entsäuerung der Berlin-Sammlung

Brandenburg (1 Projekt)

- › **Hohen Neuendorf, Stadtarchiv**
Reinigung und teilweise Umverpackung von Baupolizeiakten aus den Jahren 1878 bis 1945 zwecks Sicherstellung der Benutzung und späteren Digitalisierung

Bremen (1 Projekt)

- › **Bremen, Staats- und Universitätsbibliothek**
Ein ganzes Bundesland in Büchern – Entsäuerung von Bremensien

Hamburg (1 Projekt)

- › **Hamburg, Staatsarchiv**
Reinigung und Verpackung sowie Schadensaufnahme des Bestands „Medizinalkollegium“

Hessen (12 Projekte)

- › **Darmstadt, Hessisches Landesarchiv**
Schadenserfassung und Sicherung an ca. 800 „Sackkarten“ sowie Musterbearbeitung von fünf „Sackkarten“ als Grundlage für eine belastbare Kalkulation des Gesamtprojekts

- › **Darmstadt, Stadtarchiv**
 - › Ende gut, alles gut: Abschluss der Reinigungs- und Verpackungsarbeiten an den Beständen „Eberstadt“ und „Bessungen“
 - › Wohnen in einer zerstörten Stadt – Aufbereitung der Akten des Wohnungs- und Quartiersamts
- › **Darmstadt, Universitäts- und Landesbibliothek**
 - › Schadenserfassung, Trockenreinigung und Umverpackung des Restbestands der Großfolio-Bestände
 - › Trockenreinigung, Schadenserfassung und Umverpackung der Notensammlung des Komponisten Christoph Graupner (1683–1760)
- › **Frankfurt am Main, Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg**
 - › Konservatorische Versorgung für die historische Dissertationensammlung der Senckenbergischen Bibliothek
 - › Massenentsäuerung und Schutzverpackung von Beständen der Deutschen Kolonialgesellschaft („Kolonialbibliothek“) – Oktavsignaturen und historische Glasplatten
- › **Friedrichsdorf, Stadtarchiv**

Restaurierung der Burgholzhausener Amtsbücher zwecks Erhalt, Nutzbarmachung und Ausstellung
- › **Gießen, Universitätsbibliothek**
 - › Vollständige Verpackung der großformatigen neuzeitlichen Handschriften „alter Nummernfolge“ und Reinigung der Bände der Handschriften „Neue Folge“ im Sondermagazin
 - › Vorsichtige und bestandsschonende Reinigung der Signaturgruppe „Rara“ im Sondermagazin
- › **Kassel, Universitätsbibliothek – Landesbibliothek und Murhardsche Bibliothek**

Trockenreinigung, Entsäuerung und Neuverpackung der Privatbibliothek des Kasseler Landrabbiners Dr. Isaac Prager (1847–1905)
- › **Wiesbaden, Hochschul- und Landesbibliothek RheinMain**

Trockenreinigung, Entsäuerung und Verpackung des Nachlasses von Otto Stückrath (1885–1968)

Mecklenburg-Vorpommern (1 Projekt)

- › **Greifswald, Universitätsbibliothek**

Massenentsäuerung unikaler Regionalzeitungen

Niedersachsen (9 Projekte)

- › **Braunschweig, Stadtarchiv**

Massenentsäuerung eines Teilbestands – Protokolle und Unterlagen der Stadtverordnetenversammlung aus dem Zeitraum 1887 bis 1929
- › **Cuxhaven, Stadtarchiv**

Massenentsäuerung und Trockenreinigung von Akten aus dem Bestand „Altenbruch“
- › **Göttingen, Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek**

Originalerhalt von Zeitschriften aus Sondersammelgebieten (SSG): Fortsetzung der Massenentsäuerung von seltenen wissenschaftlichen Zeitschriften (1850–1990)

- › **Hannover, Gottfried Wilhelm Leibniz Bibliothek – Niedersächsische Landesbibliothek**
Massenentsäuerung der Regionalausgaben der Pflichtexemplare der Nordwest-Zeitung. Kooperationsprojekt mit der Landesbibliothek Oldenburg
- › **Hannover, Stadtbibliothek**
Schutzverpackungen für die Altbibliotheken
- › **Hannover, Stiftung Tierärztliche Hochschule**
Originalerhalt von Zeitschriften aus dem „SSG Veterinärmedizin“
- › **Oldenburg, Landesbibliothek**
 - › Massenentsäuerung der Pflichtexemplare der Nordwest-Zeitung und weiterer Regionalzeitungen der Nachkriegszeit. Kooperationsprojekt mit der Gottfried Wilhelm Leibniz Bibliothek
 - › Schutzverpackung der Fragmentsammlung
- › **Quakenbrück, Stadtarchiv**
Restaurierung von Archivalien der Stadt Quakenbrück

Nordrhein-Westfalen (12 Projekte)

- › **Aachen, Stadtarchiv**
Restaurierung der Akten des Hochbauamts der Stadt Aachen in preußischer Zeit (1876–1937)
- › **Bonn, Kunsthistorisches Institut der Universität Bonn**
Verpackung von dünnen Ausstellungs-, Sammlungs- und Künstlerkatalogen sowie Broschüren zu Baudenkmalern
- › **Dortmund, Westfälisches Wirtschaftsarchiv**
Entsäuerung und Umverpackung von Sachakten der Industrie- und Handelskammer zu Dortmund
- › **Köln, Universitäts- und Stadtbibliothek**
Fortführung der Restaurierung der Bibliothek von Ferdinand Franz Wallraf (1748–1824)
- › **Krefeld, Stadtarchiv**
Archivgerechte Umlagerung von übergroßen Karten, Plänen u. a. Archivalien in schadenvermeidende, säurefreie Stülpdeckelboxen
- › **Münster, LWL-Archivamt für Westfalen**
 - › Entsäuerung von Patientenakten im Archiv des LWL
 - › Reinigung von Patientenakten im Archiv des LWL
- › **Paderborn, Universitätsarchiv**
Entsäuerung und Verpackung von Studierendenakten der Universität Paderborn von 1968 bis 1983
- › **Siegen, Stadtarchiv**
Gut verpackt ist fast gesichert – Archivgerechte Umverpackung amtlicher Bestände
- › **Soest, Kreisarchiv**
Konservatorische Sicherung des Bestands „Landratsamt Lippstadt“
- › **Troisdorf, Stadtarchiv**
Über den Tellerrand amtlicher Überlieferung hinaus – Zeitgeschichtliche Sammlung neu verpackt
- › **Wuppertal, Stadtarchiv**
Trockenreinigung von Heiratssammelakten aus Barmen

Rheinland-Pfalz (1 Projekt)

- › **Koblenz / Speyer, Landesbibliothekszentrum Rheinland-Pfalz – Pfälzische Landesbibliothek**
Restaurierung, Entsäuerung und Schutzverpackung der Familienbibliothek Max Slevogt (1868–1932)

Saarland (1 Projekt)

- › **Saarbrücken, Landesarchiv**
Massenentsäuerung von Archivgut zur NS-Zeit

Sachsen (2 Projekte)

- › **Dresden, Sächsische Staatstheater – Staatsoper und Staatsschauspiel**
Konservatorische und restauratorische Bearbeitung der historischen Programmheftsammlung des Königlichen Hoftheaters Dresden und der späteren Sächsischen Staatstheater von 1896 bis 1945
- › **Dresden, Stiftung Deutsches Hygiene-Museum**
Konservatorische Maßnahmen im Spezialbestand „Geschichte des Deutschen Hygiene-Museums und der Internationalen Hygiene-Ausstellungen“

Sachsen-Anhalt (6 Projekte)

- › **Halle (Saale), Stadtarchiv**
Massenentsäuerung der Unterlagen des städtischen Bauamts aus dem Zeitraum von 1840 bis 1945
- › **Halle (Saale), Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt**
Mit Vernunft verpackt, für die Forschung gesichert – Schutzverpackungen für bedrohte Quellenbände der europäischen Aufklärung
- › **Magdeburg, Landesarchiv Sachsen-Anhalt**
 - › Massenentsäuerung von zentralen Beständen zur mitteldeutschen Industriekultur und zur Geschichte der Maschinenbau- und Schuhindustrie der NS- und DDR-Zeit
 - › Massenentsäuerung von zentralen Unterlagen zur Bodenreform in der SBZ und der sozialistischen Umgestaltung der Landwirtschaft (1945–1952)
- › **Magdeburg, Stadtarchiv**
Die Stadt des Neuen Bauwillens – Bestandsübergreifende Sicherung der archivischen Überlieferung zur Magdeburger Moderne in ihrem städtebaulichen Kontext
- › **Naumburg, Vereinigte Domstifter zu Merseburg und Naumburg und des Kollegiatstifts Zeitz**
Konservierung der Pflug-Bibliothek – Umfassende Konservierung der Bischofsbibliothek als Sachzeuge des Buchwesens des 15./16. Jahrhunderts zur wissenschaftlichen Schaubibliothek

Schleswig-Holstein (1 Projekt)

- › **Schleswig, Landesarchiv Schleswig-Holstein**
Dekontaminierende Trockenreinigung, Entmetallisierung, Schadenserfassung und Verpackung von 42 lfm Akten des Kreisbestands

Thüringen (4 Projekte)

- › **Jena, Thüringer Universitäts- und Landesbibliothek**
Schutzversorgung der historischen Bibliothek Christian Gottlieb Buders (1693–1763) mit säurefreien Archivkartons
- › **Meiningen, Landesarchiv Thüringen – Staatsarchiv Meiningen**
Reinigung und Verpackung von Amtsbüchern
- › **Renthendorf, Förderkreis Brehm e. V.**
Abschluss der Konservierung und Restaurierung der historischen Hausbibliothek und der Autographen der Familie Brehm
- › **Weimar, Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar**
Mengenentsäuerung und Konservierung der Archivgutbestände „Thüringisches Justizministerium“ (1920–1935) und „Land Thüringen – Ministerium der Justiz“ (1945–1952)

16 mehrjährige Projekte mit zwei- bzw. dreijähriger Förderung

Bayern (4 Projekte)

- › **Altötting, Stadtarchiv**
Bestand sichern und optimal nutzbar machen – Das Zeitungsarchiv der Stadt Altötting
- › **München, Generaldirektion der Staatlichen Archive Bayerns**
Konservatorische Bearbeitung, Neuverpackung und Entsäuerung des Bestands „Spruchkammer München“
- › **Würzburg, Generaldirektion der Staatlichen Archive Bayerns**
Schadenserfassung, Trockenreinigung und Verpackung des „Adelsarchivs Schönborn zu Wiesentheid“, Teilbestand „Korrespondenzarchiv“
- › **Würzburg, Stadtarchiv**
Rechnungsrettung – Reinigung und Einzelverpackung des Rechnungsbestands

Berlin (1 Projekt)

- › **Berlin, Humboldt-Universität zu Berlin, Archiv**
Pädiatriearchiv – Dekontamination von mikrobiologisch belasteten, ältesten Patientenakten der Kinderheilkunde in Deutschland

Bremen (1 Projekt)

- › **Bremerhaven, Deutsches Schifffahrtsmuseum**
Aktive Konservierung und Fortführung der passiven Konservierung der erschlossenen Bestände des Plan-/Plakatarchivs sowie des Schriftgutarchivs

Hessen (3 Projekte)

- › **Darmstadt / Marburg / Wiesbaden, Hessisches Landesarchiv**
Sicherung der Überlieferung zur NS-Zeit – Fortsetzungsantrag Teilprojekt 3: „Entschädigung“
- › **Frankfurt am Main, Institut für Sozialforschung an der Goethe-Universität Frankfurt**
Massenentsäuerung und bestandserhaltende Maßnahmen für die Archivbestände von Beginn der Sammlung 1929 bis ins Jahr 1969
- › **Marburg, Herder-Institut für historische Ostmitteleuropaforschung – Institut der Leibniz-Gemeinschaft**
Schimmelbeseitigung und Schutzverpackung polnischer Zeitungen

Mecklenburg-Vorpommern (1 Projekt)

- › **Rostock, Stadtarchiv**
Passive Bestandserhaltung – Umbettung und Neuverpackung des Urkundenbestands „Stadtverwaltung“

Niedersachsen (1 Projekt)

- › **Hannover, Niedersächsisches Landesarchiv**
Reinigung und Entsäuerung des Bestands „Oldenburgisches Innenministerium (1868–1946)“

Nordrhein-Westfalen (3 Projekte)

- › **Bonn, Universitäts- und Landesbibliothek**
Fortsetzung des Projekts „Restaurierung von historischen Universitätsakten“
- › **Münster, Stadtarchiv**
Konservatorische Arbeiten an Karten und Plänen
- › **Rheine, Stadtarchiv**
Restaurierung eines zentralen Archivbestands

Sachsen (2 Projekte)

- › **Bautzen, Archivverbund**
Trockenreinigung und archivgerechte Verpackung von Kämmereiunterlagen aus dem Stadtarchiv
- › **Freiberg, Förderverein des Geschwister-Scholl-Gymnasiums**
Freibergs Andreas-Möller-Bibliothek und ihr Altbestand – Ein kulturelles Erbe mit Verpflichtung zur Bewahrung und Erhaltung

Koordinierungsstelle für die Erhaltung des schriftlichen Kulturguts (KEK)
an der Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz
Unter den Linden 8
10117 Berlin

Kontakt

Sonja Annette Wallis
Pressekontakt

+49 30 266 43 14 53
kek-presse@sbb.spk-berlin.de
www.kek-spk.de
[@originalerhalt](https://www.instagram.com/originalerhalt)

Gefördert durch



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

