



Liebe Leserinnen und Leser,

das KEK-Jubiläumjahr geht in die zweite Hälfte, doch der Höhepunkt steht noch bevor. Die Vorbereitungen für die Internationale Konferenz zu #10JahreKEK sind in vollem Gange. Hier informieren wir über thematischen Schwerpunkte des Programms. Aus aktuellem Anlass nehmen wir im Newsletter außerdem die koordinierte Notfallvorsorge in Nordrhein-Westfalen in den Blick. Und wir berichten über den Start von 113 Projekten in beiden Förderlinien. Im Onlinemagazin geben wir Einblicke in die Restaurierung eines imposanten Pferdmodells und sprechen mit Dr. h.c. (NUACA) Barbara Schneider-Kempff über den Originalerhalt im 21. Jahrhundert.

Viel Spaß beim Lesen wünscht Ihnen
Ihr KEK-Team

Programm der Internationalen Konferenz

Am **23. und 24. November** begrüßen wir alle Interessierten auf der Internationalen Konferenz "[Originalerhalt in Perspektive](#)". Gemeinsam tauschen wir uns über Entwicklungsfelder des Originalerhalts, Chancen der Digitalisierung und länderübergreifende Kooperationen aus. Nationale und internationale Perspektiven stehen im Mittelpunkt von Vorträgen, eines Workshops sowie einer Podiumsdiskussion.



Den Auftakt der Veranstaltung machen mehrere Panels mit Schwerpunkten zu internationalen Initiativen sowie ein Abendvortrag von [Richard Ovenden OBE \(Bodleian Libraries\)](#). Am zweiten Tag folgen Vorträge zu Massenentsäuerung, Nachhaltigkeit und digitalen Technologien. Geplant ist zudem ein Rahmenprogramm mit Führungen über die Museumsinsel.

[Konferenzprogramm ansehen](#)

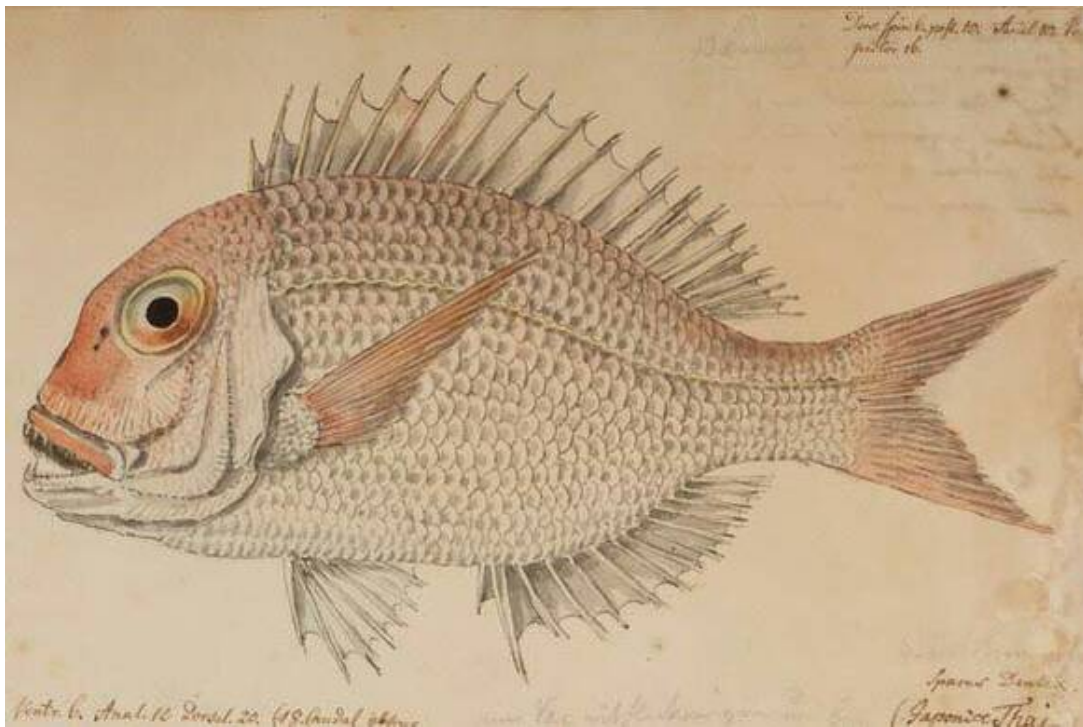
Die Jubiläumskonferenz findet in der [James-Simon-Galerie](#) und digital statt. Ausführliche Informationen zu Programm, Referent-innen und Anmeldemodalitäten finden Sie auf der [Konferenz-Website](#).

Notfallhilfe in NRW



Das verheerende Hochwasser im Juli hat auch vor den Beständen in Archiven und Bibliotheken nicht Halt gemacht. Betroffen war u. a. das Stadtarchiv Stolberg in Nordrhein-Westfalen, dessen Räumlichkeiten komplett überschwemmt wurden. Am 20. Juli schickte die Stadt Köln den Abrollcontainer „Kulturgutschutz“ nach Stolberg, um beschädigtes Archivgut im Arbeitsraum des Containers zu reinigen und zu verpacken. So konnte zielgerichtet und schnell erstversorgt werden. Der Container, [der mit Unterstützung der KEK im Notfallverbund Kölner Archive und Bibliotheken entwickelt wurde](#), stellt ein bundesweit einzigartiges Instrument der Notfallvorsorge dar. Die Notwendigkeit einer zentralen Koordinierung im Katastrophenfall führt der erfolgreiche Einsatz deutlich vor Augen.

Projektförderungen 2021



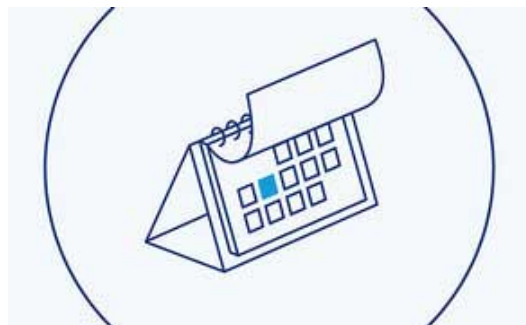
Nach 10 Jahren blicken wir auf eine stolze Bilanz: 850 Projekte und rund 18,5 Mio. Euro in beiden Förderlinien! Doch es gibt noch viel zu tun. Darum unterstützen die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) und die Kulturstiftung der Länder (KSL) auch in diesem Jahr 113 Einrichtungen aller Sparten, die sich der Erhaltung des schriftlichen Kulturguts verschreiben. Darunter etwa die Kustodie der Kunstsammlung der Universität Leipzig, die Zeugnisse der Weltumsegelung des Naturforschers Wilhelm Gottlieb Tilesius von Tilenau (1768–1857) sichert. In diesem Sinne: Leinen los für die nächsten 10 Jahre Originalerhalt!

[Zu den Pressemitteilungen](#)

Neu im KEK-Portal



Mehr Durchblick: In den vergangenen 10 Jahren hat die KEK auch besonders umfangreiche Projekte gefördert, die sich über mehrere Jahre und Teilprojekte erstrecken. Die entsprechenden Datensätze sind nun um die Kategorie **Gesamtprojekt** ergänzt. Über den Eintrag lassen sich alle Teilprojekte übersichtlich aufrufen. Neugierig geworden? Zum Einstieg empfehlen wir das Gesamtprojekt zu Theodor Fontane.



Beim Originalerhalt immer up to date sein? Wir haben da vielleicht etwas. Unser **Kalender** informiert über internationale Konferenzen, lehrreiche Workshops und spannende Vorträge. Wann findet der 8. Bibliothekskongress statt? Wie kann ich mich für den Tag der Bestandserhaltung anmelden? Zu diesen und weiteren Veranstaltungen gibt der KEK-Kalender hilfreiche Informationen im übersichtlichen Format.

Weiterlesen im Onlinemagazin



Bis weit ins 20. Jahrhundert diente dieses **Pferdemodell** des Modellbauers Dr. Louis Thomas Jérôme Auzoux als Lehrobjekt. Der Franzose war einer der bekanntesten Hersteller anatomischer Modelle seiner Zeit. Doch von seinem Pferd sind nur eine Handvoll Exemplare bekannt. Das Hallenser Exemplar gilt als Besonderheit. Seit 2012 ist es als national wertvolles Kulturgut eingestuft, das der Nachwelt für immer erhalten bleiben soll.

[› Artikel lesen](#)



An der Gründung der KEK vor zehn Jahren war Dr. h.c. (NUACA) **Barbara Schneider-Kempf**, ehemalige Generaldirektorin der Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz, aktiv beteiligt. Seitdem begleitet sie die Koordinierungsstelle in ihrer Entwicklung vom Pilotprojekt zur Ansprechpartnerin für den bundesweiten Originalerhalt. Wir haben sie gefragt, was sich in zehn Jahren verändert hat und welche Aufgaben die Zukunft bringt.

[› Artikel lesen](#)

Im Netz gefunden

[› Rettung durchnässter und verschmutzter privater Unterlagen – Handlungsempfehlungen des Bundesarchivs](#)

[› Bücherretterin Ursula Hartwig: "Materie erhält sich nicht von selbst" \(Interview im DLF Kultur, 06.07.2021\)](#)

[› "Das Abenteuer der Manuskripte": Doku-Reihe zu weltberühmten Urfassungen in der ARTE-Mediathek](#)

Im August 2011 wurde die KEK gegründet, um den koordinierten Originalerhalt zu unterstützen. Dank Förderungen der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) und der Ländergemeinschaft über die Kulturstiftung der Länder (KSL) unterstützt die KEK Projekte

im Bereich des Originalerhalts. Zudem fördert die KEK die spartenübergreifende Zusammenarbeit von Archiven und Bibliotheken. Von 2010 bis 2021 wurden in der KEK-Modellprojektförderung und dem BKM-Sonderprogramm rund 850 Projekte gefördert und knapp 18,5 Mio. Euro in den Originalerhalt investiert.

2021
WIR FEIERN
10 JAHRE
KEK



Koordinierungsstelle für die Erhaltung des schriftlichen Kulturguts (KEK)

an der Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz

Unter den Linden 8

10117 Berlin

Deutschland

› kek@sbb-spk.de

› www.kek-spk.de

[Abmeldelink](#) | [unsubscribe](#) | [Lien de désinscription](#) | [Anular suscripción](#) | [Link di cancellazione](#)